Проект электронной игры «НаСЛЕДие»

Автор: индивидуальный предприниматель Марков А.Ю.

Электронная игра «НаСЛЕДие» - это игра для пользователей, которым интересна история русского языка и русской культуры. В центре внимания игры – слова из лексикона современного русского человека, которые имеют давнюю историю и которые были заимствованы из церковно-славянского языка. Формат игры: карточки. На лицевой стороне карточки помещается слово, изначальное значение и родственные слова которого следует угадать. Также заданием служит работа с цитатой из церковных текстов. В цитате используется угадываемое слово, а игроку нужно угадать, в каком контексте оно употребляется. Отдельным вопросом является предложение угадать источник цитаты (из какого текста была взята цитата).

Ответ на все вышеуказанные вопросы в краткой и доступной форме объясняет лексические, морфологические и стилистические особенности церковно-славянского языка.

Электронной базой игры станет лэндинг, в который встроен игровой шаблон с набором анимированных карточек. Главная задача игры – разгадать изначальное значение слова и верно истолковать контекст, в котором это слово употреблено в фрагменте текста на карточке. При взаимодействии с карточкой слово будет «оживать», у него будет проявляться корень и другие части слова, рядом во всплывающих окнах будут появляться однокоренные и родственные слова. Именно эти опции послужат подсказкой для играющего.

Вторая часть задания – определить контекст и источник фрагмента текста, указанного в карточке – также будет снабжаться необходимым набором визуальных и текстовых подсказок, вписанных во всплывающие окна. Так, если выбранный текстовый фрагмент был взят из Псалма царя Давида, то подсказкой в данном задании станет изображение царя Давида и несколько фактов из его легендарной биографии.

Перед проектом стоит задача обратить внимание целевой аудитории (школьники, молодые люди) на самобытность и богатство русского языка. Именно это осознание должно сократить число заимствований из английского языка путем калькирования ("панкейк" вместо "блин", "барбер" вместо "брадобрей", "бургер" вместо "бутерброд"). Конечно, ни один язык не существует без заимствований, собственно, выше обозначенное слово "бутерброд" - это также заимствование из немецкого языка. Но любое заимствование должно быть уместным и не чрезмерным. Осознание ценности родного языка укрепит подрастающее поколение в желании использовать обороты русской речи в своих разговорах, текстах, письменных работах.

https://drive.google.com/drive/folders/1rsgtq2RCXZNqNf14ddpR09pkoctPLte-?usp=sharing